

# DDU' SCELLE

Versi di Mario LOLLI

Musica di Camillo BERARDI

## INTRODUZIONE - Allegro

Re+ La7

7 Re+ 1. 2. Re+ **STROFA - Allegro**

Mon - ta - gna me', \_\_\_\_\_ da quan - n'e - ra qua - tra - nu \_\_\_\_\_ me

15 Sol+ Re+

sci' 'nmpara - tu che la vi - taè bel - la. \_\_\_\_\_ Vi - ven - no 'nsie - mea ti' da pa - e - sa - nu \_\_\_\_\_ me

25 La7 Re+ La7

ss'è rrem - pi - tu de spe - ran - zaju co - re pec - che' me sci' 'mpa - ra - tua fa' al - l'a -

32 **RITORNELLO - Allegro** Re+ Re+ Sol+ Re+ Sol+

mo - re. \_\_\_\_\_ Mon - ta - gna me', \_\_\_\_\_ re - ga - la - me ddu' scel - le \_\_\_\_\_ fam - me vo - la' so - pr'a - ji

43 La7 Sol+ Re+ La7

sas - si te', \_\_\_\_\_ 'nmez - z'a - ju so - le 'nmez - z'a 'ssu splen - do - re \_\_\_\_\_ sot - tu ju sguar -

55 Re+ La7 Sol+ La+

du do - ce del - le stel - le, \_\_\_\_\_ a co - rea co - re \_\_\_\_\_ co' ju pri - m'a -

67 *D.C. alla Fine* Re+ Re+ Sol+ La7 Re+

mo - re. \_\_\_\_\_ Dam - me ddu' scel - le \_\_\_\_\_ mon - ta - gna me' \_\_\_\_\_

Mon - ta - gna me', mon - ta - gna me', mon - ta - gna me'.